

SATB

SON TUS OJOS

Habanera

Letra: Andrés Moreno Ramírez

Música: Ricardo Lafuente Aguado

Tpo. de Habanera ♩ = 60

Soprano

Alto

Tenor

Bass

9

18

mf La ra la la la — la la ra la ra la la — *p* la ra la la la — la ra la la —

mf La ra la la la — la la ra la — *p* la ra la la — la ra la la — *cresc.*

mf La ra la la la — la la ³ra la ra la la la ra la la *p* la la la ra la la la — la la la ra la *cresc.*

mf La ra la la la ra la la la la la la la la *p* B.C. la la — la la la la ra la *cresc.*

p B.C. — la ra la la la ra la la la ra la la la — la

p B.C. — la ra la la la ra la la la ra la la la — la

mf la la ra la la la ³ra la ra la la la la ra la la la — B.C. la la la la ra la la la la ra la

mf la la ra la la la ³ra la ra la la la la — B.C. la la la la ra la la la la ra la

p Al des-per - tar al - ma —
Bri-llos de sal ca - ra —

p Al des-per - tar al - ma —
Bri-llos de sal *cresc.* ca - ra —

a tempo *mp* la la ra la la ra la la la Al des-per - tar sien-to en mi al - ma la sua-ve
sal siem-bran tu ca - ra que son re-

B.C. la la ra la la la la Al des-per - tar sien-to en mi al - ma la la la sua-ve
mp *a tempo* sal, siem-bran tu ca - ra la la que son re- *cresc.*

26 *cresc.*

S
B.C. de tu mi - ra - da; yo sé muy bien que en e - sos o - jos es - tá
B.C. de tu mi - ra - da; yo sé muy bien que en e - sos o - jos es - tá

A
B.C. de tu mi - ra - da; yo sé muy bien que en e - sos o - jos es - tá
B.C. de tu mi - ra - da; yo sé muy bien que en e - sos o - jos es - tá

T
8 bri - sa, la sua - ve bri - sa de tu mi - ra - da; yo sé muy bien que en e - sos o - jos es - tá
fle - jos, que son re - fle - jos de tu mi - ra - da; yo sé muy bien que en e - sos o - jos es - tá

B
bri - sa, la sua - ve bri - sa de tu mi - ra - da; yo sé muy bien, yo sé muy bien que en e - sos o - jos es - tá es -
fle - jos, que son re - fle - jos de tu mi - ra - da; yo sé muy bien, yo sé muy bien que en e - sos o - jos es - tá, es -

33 *ten. muy poco rit.*

S
— *mf* mi luz, mi sal, mi pan, mi ma - na - tial *p* por e - llos
— mi sed, mi a - fán, mi paz, mi ta - lis - mán;

A
— *mf* mi luz, mi sal, mi pan, mi ma - na - tial *p* por e - llos
— mi sed, mi a - fán, mi paz, mi ta - lis - mán;

T
8 — *mf* mi luz, mi sal, mi pan, mi ma - nan - tial; *mf* por e - llos vi - vo,
— mi sed, mi a - fán, mi paz, mi ta - lis - mán;

B
ten. a tempo
tá, es - tá, mi luz, mi luz, mi sal, mi sal, mi pan, mi ma - nan - tial, mi ma - nan - tial; por e - llos vi - vo,
tá, es - tá, mi sed, mi sed, mi a - fán, mi a - fán, mi paz, mi ta - lis - mán, mi ta - lis - mán. *mf*

40

S
vi - vo, por e - llos vi - vo, por e - llos vi - vo yo. *p* Tus o - jos
cresc.

A
vi - vo, por e - llos vi - vo, por e - llos vi - vo yo. *p* Tus o - jos
cresc.

T
8 — por e - llos vi - vo, por e - llos vi - vo yo, por e - llos vi - vo yo. Tus o - jos *mf* son
muy poco rit. a tempo

B
— por e - llos vi - vo, por e - llos vi - vo yo, por e - llos vi - vo yo. Tus o - jos *mf* son
muy poco rit. a tempo

47

S son ne-gros al al - ba, al al - ba al al - ba al al - ba, do - lor, ri-say do - lor co-mo el a - mor, a - mor;

A son ne-gros al al - ba, al al - ba al al - ba al al - ba, do - lor, ri-say do - lor co-mo el a - mor, a - mor;

T — ne-gros al al - ba ri-say do - lor co-mo el a - mor, a - mor,

B — ne-gros al al - ba, ri-say do - lor, ri-say do - lor, co-mo el a - mor el a - mor co-mo el a -

55

S — *p* de lu-na y sol, es-pu-ma y can - ción, *p* las o-lás del

A — *p* de lu-na y sol, es-pu-ma y can - ción, *p* las o-las del

T — *p* sol, de lu-na y sol es-pu-ma y can - ción, es-pu-ma y can - ción, *mf* co-mo las o-las,

B mor; *p* sol, de lu-na y sol es-pu-ma y can - ción, es-pu-ma y can - ción can-ción, can - ción; co-mo las o-las *mf*

62

S mar, las o-lás del mar, *mf* co-mo las o-las del mar lo son. *mf* Tus o-
jos *rit.*

A mar, las o-las del mar, *mf* co-mo las o-las del mar lo son. *mf* Tus o-
jos *rit.*

T — co-mo las o-las, *mf* co-mo las o-las, las o-las del mar lo son. *mp* Bri-llos de *mf* Tus o-
jos *rit.*

B — co-mo las o-las *mf* co-mo las o-las del mar, del mar lo son, del mar lo son. Bri-llos de son. *mp* Tus o-
jos *mf* *rit.*

71

S
son, _____ *f* mi_a - mor. _____

A
son, _____ *f* mia - mor. _____

T
son, _____ *f* mi_a - mor. _____

B
son, _____ *f* mi_a - mor. _____

son, tus o - jos son *f* mi_a - mor. _____

Ricardo Lafuente Aguado & Andrés Moreno Ramírez 1988

SON TUS OJOS

I

*Al despertar siento en mi alma
la suave brisa de tu mirada;
yo sé muy bien
que en esos ojos está
mi luz, mi sal, mi pan, mi manantial;
por ellos vivo yo.*

Estribillo

*Tus ojos son
negros al alba,
risa y dolor,
como el amor;
de luna y sol,
espuma y canción,
como las olas del mar lo son.*

II

*Brillos de sal siembran tu cara
que son reflejos de tu mirada;
yo sé muy bien
que en esos ojos está
mi sed, mi paz, mi afán, mi talismán;
por ellos vivo yo.*

Al estribillo

... Tus ojos son mi amor.