

Obra obligada del 72º Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja - 2026

HABANERA DE SAL

Habanera

Letra:
Belén Puente Carmona

Música:
Antoni Mas i Bou



Versión Voces Mixtas (SATB)

HABANERA DE SAL

Versión Voces Mixtas (SATBB)

Letra: Belén Puente

Música: Antoni Mas

♩ = 50

Soprano

Ru-mor del mar, a-rru llar,

Alto

Lle - ga, jun-to al ru-mor del mar, pa-ra mi sue-ño a-rru llar, u-na ha-ba - ne-ra

Tenor

Sal sal sal sal sal sal

Baritone

De sal de sal de sal de sal de sal de sal

Bass

Sal de sal de sal de sal de sal de sal de sal de

7 rit. a tempo

S

De Cu-ba te tra - je-ron los ma-ri - ne - ros en sus bar-ca-zas de sal

A

De Cu-ba te tra - je-ron los ma-ri - ne - ros en sus bar-ca-zas de sal

T

de sal. De Cu-ba te tra - je-ron los ma-ri - ne - ros en sus bar-ca-zas de sal

B

de sal de sa-al. De Cu-ba te tra - je - ron los ma-ri-ne-ros en sus bar-ca-zas de sal y a-tra-

B

sal de sal de sal. De Cu-ba te tra - je - e - ron en sus bar-ca-zas de sal y a-tra-

14

S y_a-tra-cas-te_en To - rre vie-ja don-de siem-pre vi-vi - rás. En sus ca-sas de plan-ta ba-ja, en los *mf*

A y_a-tra-cas-te_en To-rre vie-ja don-de siem-pre vi-vi - rás. En sus ca-sas de plan-ta ba-ja, en los *mf*

T en To - rre vie-ja don-de siem-pre vi-vi - rás. En sus ca-sas de plan-ta ba-ja, en los *mf*

B cas-te_en To - rre vie-ja don-de siem-pre vi-vi - rás. En sus ca-sas de plan-ta ba-ja, en los *mf*

B cas-te_en To - rre vie-ja don-de siem-pre vi-vi - rás. en los *mf*

20

S pa - tios y_hor-nos de pan, cre - cis-te_en ca-da fa - mi - lia jun-to_a la luz del ho - gar. *mp* *rit.*

A pa - tios y_hor-nos de pa - a-an cre - cis-te_en ca-da fa - mi - lia jun-to_a la luz del ho - gar. *mp*

T pa - tios y_hor-nos de pan, jun-to_a la luz del ho - gar. *mp*

B pa - tios y_hor-nos de pan, cre - cis-te_en ca-da fa - mi - lia jun-to_a la luz del ho - gar. *mp*

B pa - tios y_hor-nos de pan, cre - cis-te_en ca-da fa - mi - lia jun-to_a la luz del ho - gar. *mp*

26 *ten.* *a tempo*

S *f* Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de_o - lor a mar, me-cién-do-se en mi

A *f* Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de_o - lor a mar, me-cién-do-se en mi

T *f* Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de_o - lor a mar, me-cién-do-se en mi

B *f* Ha-ba-ne - ra de sal de sal em-bria-ga - da de_o - lor a mar, a mar, me-cién-do-se en mi

B *f* Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de_o - lor a mar, me-cién-do-se en mi

31

S al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar. Ha-ba-ne - ra de sa - a - *ff*

A al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar. Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de_o- *ff*

T al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - ta - a - a - ar Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de_o- *ff*

B al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - ta - ar. Ha-ba-ne - ra de sa - a - a - al em-bria-ga - da de_o- *ff*

B al-ma; su-u rit-mo: mi pal-pi - tar. Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de_o- *ff*

37

S al Ru-mor del mar, *p*

A lor a mar, Lle - ga, jun-to al ru-mor del mar, —pa-ra mi *p*

T 8 lor a mar, — me-cién-dose en mi al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar. Sal *mp* *p* sal sal

B lor a mar, — me-cién-dose en mi al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar. De sal *mp* *p* de sal de sal

B lor a mar, — me-cién-dose en mi al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar. De sal *mp* *p* de sal de sal de

44

S — ar - ru - llar, *rit.* Tu e-sen-cia en nues-tras vi-das va flo-re- *a tempo* *mp*

A sue-ño ar - ru - llar, — u-na ha-ba - ne-ra Tu e-sen-cia en nues-tras vi-das va flo-re- *mp*

T 8 sal sal sal de sal. — Tu e-sen-cia en nues-tras vi-das va flo-re- *mp*

B de sal de sal de sal de sal de sa - al. Tu e-sen-cia en nues-tras vi - das *mp*

B sal de sal de sal. de sal de sal de sal de sal. Tu e-sen-cia en nues-tras vi - i - *mp*

51

S cien-do, ____ sua-ve sus-pi-ro de mar, via-jan-do de puer-to_en puer-to ____ co-mo_un

A cien-do, ____ sua-ve sus-pi-ro de mar, via-jan-do de puer-to_en puer-to ____ co-mo_un

T 8 cien-do, ____ sua-ve sus-pi-ro de mar, de puer-to_en puer-to ____ co-mo_un

B va flo-re-cien-do, sua-ve sus-pi-ro de mar, via-jan-do va de puer-to_en puer-to ____ co-mo_un

B das sua-ve sus-pi-ro de mar, via-jan-do va de puer-to_en puer-to ____ co-mo_un

56

S be-so lle-ga - rá. *mf* Cuén-ta-les las be-l-las his - to - rias ____ con que lle-nas mi co-ra - zón,

A be-so lle-ga - rá. *mf* Cuén-ta-les las be-l-las his - to - rias ____ con que lle-nas mi co-ra - zó - o-on

T 8 be-so lle-ga - rá. *mf* Cuén-ta-les las be-l-las his - to - rias ____ con que lle-nas mi co-ra - zón,

B be-so lle-ga - rá. *mf* Cuén-ta-les las be-l-las his - to - rias ____ con que lle-nas mi co-ra - zón,

B be-so lle-ga - rá. *mf* con que lle-nas mi co-ra - zón,

62

rit. *ten.* *a tempo*

S *mp* que te lle-vo en mi al - ma y mi al-ma en tu sol. Ha-ba-ne - ra de sal

A *mp* que te lle-vo en mi al - ma y mi al-ma en tu sol. Ha-ba-ne - ra de sal

T y mi al-ma en tu sol. Ha-ba-ne - ra de sal

B *mp* que te lle-vo en mi al - ma y mi al-ma en tu sol. Ha-ba-ne - ra de sal de

B *mp* que te lle-vo en mi al - ma y mi al-ma en tu sol. Ha-ba-ne - ra de sal

68

S — em-bria-ga - da de_o - lor a mar, me-cién-do-se en mi al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar.

A — em-bria-ga - da de_o - lor a mar, me-cién-do-se en mi al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar.

T — em-bria-ga - da de_o - lor a mar, me-cién-do-se en mi al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - ta - a -

B sal em-bria-ga - da de_o - lor a mar, a mar, me-cién-do-se en mi al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - ta -

B — em-bria-ga - da lor a mar, de_o - me-cién-do-se en mi al-ma; su-u rit-mo: mi pal-pi - tar.

74

S
Ha-ba-ne - ra de sa - a - al
ff

A
Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de o - lor a mar,
ff

T
8 ar Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de o - lor a mar, me-cién-do-se en mi
ff

B
ar. Ha-ba-ne - ra de sa - a - al em-bria-ga - da de o - lor a mar, me-cién-do-se en mi
ff

B
Ha-ba-ne - ra de sal em-bria-ga - da de o - lor a mar, me-cién-do-se en mi
ff

79

rit.

S
De To-rre vie-ja vie-nes y a To-rre vie-ja vas.
mf *ff*

A
De To-rre vie-ja vie-nes y a To-rre vie-ja vas.
mf *ff*

T
8 al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar. y a To-rre vie-ja vas.
mp *ff*

B
al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - ta - a - ar. y a To-rre vie-ja vas.
mp *ff*

B
al-ma; su rit-mo: mi pal-pi - tar, mi pal-pi ta - ar. y a To-rre vie-ja vas.
mp *ff*