

Obra obligada del 70º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja - 2024

CON UN BESO

Habanera

Poema:

José Antonio Quesada Hurtado

Música:

Aurelio Martínez López



PATRONATO MUNICIPAL DE
HABANERAS
TORREVIEJA

Versión Voces Blancas (SMA)

CON UN BESO

Habanera

Poema: José Antonio Quesada Hurtado
Música: Aurelio Martínez López

Versión SMA

Tpo. de Habanera ($\text{♩} = 55$)

Molto espressivo e sempre legato

Soprano
Mezzosoprano
Alto

7

S
Mezz.
A

14

rit.
a tempo

21 *rit.* *a tempo*

S *dim.* dea - ño - ran - zas y nos - tal - gias. *B.C.*
Mezz. *ten.* *dim.* dea - ño - ran - zas y nos - tal - gias. A - le - grey siem - preher - mo - sa en el pais - je de los vien - tos. Te
A *dim.* dea - ño - ran - zas y nos - tal - gias. A - le - grey siem - preher - mo, siem - preher - mo - sa en el pais - je de los vien - tos. Te

27 *rit.*

S quie - roen - te - ra lin - da tie - rra quie - ro tus no - tas que na - cen en la pre - sen - cia de tu ma - gia, tu ma -
Mezz. quie - ro tus no - tas que na - cen en la pre - sen - cia de tu ma - gia, tu ma -
A quie - roen - te - ra lin - da tie - rra quie - ro tus no - tas que na - cen en la pre - sen - cia de tu ma - gia, tu ma -

34 *a tempo*

S *mf* Son tus e - cos las pa - sio - nes quein - vo-can a los ver - sos y la lí - ri - cau - naes car - cha pa - ra las
Mezz. *mf* Son tus e - cos las pa - sio - nes quein - vo-can a los ver - sos y la lí - ri - cau - naes car - cha pa - ra las
A *mp* Son tus e - cos las pa - sio - nes vo-can a los ver - sos y la lí - ri - cau - naes car - cha pa - ra las

41

S vo - ces que flo - tan a lao - ri - lladees - ta pla - ya. *cresc.* Te quie - roen el um - bral de mi sue - loy qui -
Mezz. vo - ces que flo - tan a lao - ri - lladees - ta pla - ya. *cresc.* Te quie - roen el um - bral de mi sue - loy qui -
A vo - ces que flo - tan a lao - ri - lladees - ta pla - ya. *cresc.* a lao - ri - lladees - ta pla - ya quie - roen el um - bral y yo qui -

48

S
Mezz.
A

sie - raan - clar - mea tu tie - rra, pa - raem - pa - par con un be - so, don so - no - ro, la be - llae sen - cia de To - rre -
sie - raan - clar - mea tu tie - rra, pa - raem - pa - par con un be - so, don so - no - ro, la be - llae sen - cia de To - rre -
sie - raan - clar - mea tie - rra, pa - raem - pa - par con un be - so, don so - no - ro, la be - llae sen - cia de To - rre -

Recitado solista: Te vi, oh tierra humilde, en un mar de azules decorada,
testigo de la historia

56

S
Mezz.
A

vie - ja. B.C.(Ah)
vie - ja. B.C.(Ah)
vie - ja. B.C.(Ah)

de marinos y veleros que surcaban, travesías infinitas de añoranzas y nostalgias. rit.

63

S
Mezz.
A

a tempo
p
B.C.
A - le - grey siem - preher -
A - le - grey siem - preher -

71

S
Mezz.
A

mo - sa en el paisaje de los vien - tos. Te quie - roen - te - ra lin - da tie - rra quie - ro tus no - tas que
mo, siem - preher - mo - sa en el paisaje de los vien - tos. Te quie - roen - te - ra lin - da tie - rra quie - ro tus no - tas que

77

S: *rit.*
tu ma-gia.
mf Son tus e - cos las pa - sio - nes quein - vo-can a los

Mezz.: na - cen en la pre - sen - cia de tu ma - gia, tu ma -
mf Son tus e - cos las pa - sio - nes quein - vo-can a los

A: na - cen en la pre - sen - cia de tu ma - gia, tu ma - gia.
mp Son tus e - cos las pa - sio - nes vo-can a los

84

S: ver - sos y la lí - ri-cau -naes car - cha pa - ra las vo - ces que flo - tan
cresc. a lao - ri -lla dees - ta pla - ya.

Mezz.: ver - sos y la lí - ri-cau -naes car - cha pa - ra las vo - ces que flo - tan
cresc. a lao - ri -lla dees - ta pla - ya.

A: ver - sos y la lí - ri-cau -naes - car - cha pa - ra las vo - ces que flo - tan
cresc. a lao - ri -lla dees - ta pla - ya,

92

S: Te quie - roen el um - bral de mi sue - loy qui - sie - raan - clar - mea tu tie - rra pa - raem - pa -

Mezz.: Te quie - roen el um - bral de mi sue - loy qui - sie - raan - clar - mea tu tie - rra pa - raem - pa -

A: a lao - ri -lla dees - ta pla - ya, quie - roen el um - bral y yo qui - sie - raan - clar - mea tie - rra pa - raem - pa -

98

S: par con un be - so, don so - no - ro, la be - llae - sen - cia de To - rre - vie - ja.
rit.

Mezz.: par con un be - so, don so - no - ro, la be - llae - sen - cia de To - rre - vie - ja.

A: par con un be - so, don so - no - ro, la be - llae - sen - cia de To - rre - To - rre - vie - ja.

CON UN BESO

Poema: José Antonio Quesada Hurtado Música: Aurelio Martínez López

Te vi, oh tierra humilde
en un mar de azules decorada,
testigo de la historia
de marinos y veleros que surcaban
travesías infinitas
de añoranzas y nostalgias.

Alegre y siempre hermosa
en el paisaje de los vientos.
Te quiero entera, linda tierra,
quiero tus notas que nacen
en la presencia de tu magia.

Son tus ecos las pasiones
que invocan a los versos
y la lírica una escarcha,
para las voces que flotan
a la orilla de esta playa.

Te quiero en el umbral de mi suelo
y quisiera anclarme a tu tierra
para empapar con un beso, don sonoro,
la bella esencia de Torrevieja.