

# TESTIGO DE AMOR

Armando Bernabeu Lorenzo

Tempo de Habanera

Voz 1

Por siem - pre que - da - rá la\_es - ta - tua mi - ran - do\_al mar Tes -

*mp*

Voz 2

Por siem - pre que - da - rá mi - - - ran - do\_al mar

*mp*

Voz 3

Por siem - pre que - da - rá mi - - - ran - do\_al mi - ran - do\_al - mar

*mp*

Voz 4

Por siem - pre que - da - rá mi - - - ran - do\_al mi - ran - do\_al mar

*mp*

5

1 ti - go del a - mor que nun - ca se\_ol - vi - da - rá

(*mp*)

2 del a - mor del a - mor que nun - - - ca la la la la la la

(*mp*)

3 del a - mor del que nun - ca se\_ol - vi - da - rá la la la la la la

(*mp*)

4 del a - mor que nun - - - ca la

(*mp*)

10

1 No muy le - jos de\_a - quí hu - bo\_un tiem - po de\_i - lu - sio - nes don - de\_e nor - mes ga - le -

*mf*

2 a - - - - quí hu - bo\_un tiem - po de\_i - lu - sio - nes ga - - le -

*mf*

3 a - - - - quí hu - bo\_un tiem - po de\_i - lu - sio - nes don - de\_e nor - mes ga - le -

*mf*

4 ah - - - - hu-bo\_un tiem - po de\_i - lu - sio - nes ga - - le -

*mf*

15

(*mf*) o - nes zar - pa - ban al por-ve - nir  
 (*mf*) o - nes gal-e - o - nes por ve - nir zar-pa - ban Des - - - - pi - de a su  
 (*mf*) o - nes zar - pa - ban al por-ve - nir Des \_\_\_\_\_ pi - de a su\_a -  
 (*mf*) o - nes al por - - - ve - nir zar-pa - ban A \_\_\_\_\_ su\_a - ma - do

20

(*mf*) ma - do ma - ri - ne - ro sin sa - ber que su ve - le - ro ya no ha - brí - a de re - gre -  
 (*mf*) ma - do ma - ri - ne - ro sin sa - ber que su ve - le - ro ya no ha - brí - a re - gre -  
 (*mf*) ma - do ma - ri - ne - ro sin sa - ber que su ve - le - ro no ha - brí - a de re - gre -  
 (*mf*) ma - do ma - ri - ne - ro sin sa - ber que su ve - le - ro no ha - brí - a de re - gre -

25

(*mf*) sar Por siem - pre que - da - rá la\_es - ta - tua mi - ran - do\_al mar Tes -  
 (*mf*) sar Por siem - pre que - da - rá mi - ran - do\_al mar  
 (*mf*) sar Por siem - pre que - da - rá mi - ran - do\_al mi - ran - do\_al mar  
 (*mf*) sar Por siem - pre que - da - rá mi - ran - do\_al mi - ran - do\_al mar

1

2

3

4

El ve -

*(mp)*

*(mp)*

*(mp)*

*(mp)*

35

1 le - ro Pas - cuel Flo - res a puer - to un dí - a vol vió y la es ta - tua de la  
(*p*)

2 la es - ta - tua

3 la la la la la la la la es ta - tua de la  
*p*

4 la la la la la la la la a puer - to la  
*p*

40

1 jo - ven  
*(p)*  
fuer - te - men - te cru - jió De den - tro sur gió el  
*crescendo poco a poco*

2 la es - ta - tua  
*(p)*  
fuer - te - men - te cru - jió la la la la la  
*crescendo poco a poco*

3 jo - ven  
*(p)*  
fuer - te - men - te cru - jió la la la la la  
*crescendo poco a poco*

4 la  
*(p)*  
fuer - te - men - te  
cru\_\_\_\_ jió De den - tro sur gió de den - tro  
*crescendo poco a poco*

45

1  
(*f*) al - ma de la\_a - ma - da Muy *mf* bus - can - do\_al ma - ri -  
2  
(*f*) (ah) > *mf* bus - can - do\_al ma - ri -  
3  
la la la la la la la la *mf* vo - ló ma - - - - ri -  
4  
la la la la Muy *mf* al - to vo - ló vo - ló bus - can - do\_al ma - ri -  
(*f*) (ah) > *mf* la la la la la

*poco ritenuuto*                            *a tempo*

55

1 die - ron las dos en un a - bra - zo\_e ter - no Por siem - pre que - da -  
*mf* *mp* *(mp)*

2 (ah) en un a - bra - zo\_e ter - no Por siem - pre  
*mf* *mp* *(mp)*

3 die - ron las dos las dos a - bra - zo\_e ter - no Por siem - pre  
*mf* *mp* *(mp)*

4 la las dos a - bra - zo\_e ter - no Por siem - pre  
*mf* *mp* *(mp)*

60

1 rá la\_ es - ta - tua mi - ran - do\_al mar Tes - ti - go del a - mor que  
 2 (mp) que - da - rá mi - ran - do\_al mar del a - mor del a - mor que  
 3 (mp) que - da - rá mi - ran - do\_al mi - ran - do\_al - mar del a - mor del que  
 4 (mp) que - da - rá mi - ran - do\_al mi - ran - do\_al mar del a del a - mor que

*molto espressivo*

65

1 (mp) nun - ca se\_ol - vi - da - rá Y (p) co - mo dos go - lon dri-nas vo - la - ron por tie - rra\_y  
 2 (mp) nun - ca la uh (p)  
 3 (mp) nun - ca se\_ol - vi - da - rá uh (p)  
 4 (mp) nun - ca uh (p)

*r i t a r d a n d o . . . . .*

70

1 (p) mar Y\_en las pie - dras de las E - ras hi cie - ron jun - tos su\_ho - gar  
 2 (p) (uh) ah. ar  
 3 (p) (uh) ah. ar  
 4 (p) (uh) ah. ar

## **Testigo de amor**

*Por siempre quedará  
la estatua mirando al mar.  
Testigo del amor  
que nunca se olvidará.*

No muy lejos de aquí  
hubo un tiempo de ilusiones  
donde enormes galeones  
zarpaban al porvenir.

Una joven despidió  
a su amado marinero  
sin saber que su velero  
ya no habría de regresar.

*Por siempre quedará  
la estatua mirando al mar.  
Testigo del amor  
que nunca se olvidará.*

El velero Pascual Flores  
a puerto un día volvió  
y la estatua de la amada  
fuertemente crujió.

De dentro surgió  
el alma de la amada.  
Muy alto voló  
buscando al marinero.

Del velero salió  
el alma del marino.  
Se fundieron las dos  
en un abrazo eterno.

*Por siempre quedará  
la estatua mirando al mar.  
Testigo del amor  
que nunca se olvidará.*

*Y como dos golondrinas  
volaron por tierra y mar.  
Y en las piedras de las Eras  
hicieron juntos su hogar.*

