

# GORRIONCILLOS

## Habanera

Letra de RICARDO TEJADA  
música de JORGE DOMINGO

### Tpo. de Habanera

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass, measures 1-5. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The piece is marked 'Tpo. de Habanera'. The Soprano part begins with a *mf* dynamic and the lyrics 'La la la la la'. The Contralto part begins with a *mf* dynamic and the lyrics 'la ra la la ra la ra la ra la ra'. The Tenor part begins with a *mf* dynamic and the lyrics 'La la la la la'. The Bass part is silent in these measures.

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass, measures 6-10. The Soprano part has a *dim.* dynamic and the lyrics 'la la la la la la ra la'. The Contralto part has a *dim.* dynamic and the lyrics 'la ra la la ra la ra la ra la ra la ra la'. The Tenor part has a *dim.* dynamic and the lyrics 'la la la la la la ra la'. The Bass part has a *dim.* dynamic and the lyrics 'la ra la la ra la ra la la'. The piece ends with a *mf* dynamic.

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass, measures 11-14. The Soprano part has a *mp* dynamic and the lyrics 'la ra la ra Po - bres ni - ños que en vues - tra tem - siem - pre an - sio - sos'. The Contralto part has a *mp* dynamic and the lyrics 'la ra la ra Bam bam'. The Tenor part has a *mp* dynamic and the lyrics 'la ra la ra Bam bam'. The Bass part has a *mp* dynamic and the lyrics 'la la Bam bam bam bam'. A box containing the number '14' is positioned above the Soprano staff at the start of measure 14.

16

S. pra - na\_e - dad tra - ba - jan - do a la ñi - ñez se - pul - táis  
de ju - gar e - sos jue - gos que no lo - gráis al - can - zar

C. bam bam bam bam

T. bam bam bam bam

B. bam la la ra la ra bam bam bam bam bam bam la ra la

21

S. go - rrion ci - llos *p* con an he - los de vo lar  
ni - ños vie - jos pa - dre ci - tos del ho gar

C. go - rrion ci - llos *p* con an he - los de vo lar  
ni - ños vie - jos pa - dre ci - tos del ho gar

T. bam la ra la la *p* con an he - los de vo lar con an -  
pa - dre ci - tos del ho gar pa - dre -

B. la bam bam *p* con an - he - los de vo - lar  
pa - dre - ci - tos del ho - gar

26

S.

C.

T. *Soli*  
he - los de vo - lar *f* con an he - los de vo - lar  
ci - tos del ho - gar pa - dre ci - tos del ho - gar

B.

*f* Con an - he - los de vo -  
Pa - dre - ci - tos del ho -

31

S. U - nas po - cas mo ne - das os cor - tan las a - las  
De ros - tro en - som - bre ci - do y mi - rar do - lo ri - do

C. *mp* Bam bam bam

T. *mp* Bam bam bam

B. lar gar *mp* Bam bam bam bam la la la la ra bam

36

S. que al pa - ís de los sue - ños os im - pi - den lle gar  
al e - vo - ca - ros sien - to pe - na en mi can tar

C. bam bam bam

T. bam bam bam *mf* Por to - dos los

B. bam bam bam bam bam la ra la ra la

40

S. *f* Ah son - ri - sa

C. *f* Ah son - ri - sa

T. *f* ni - ños de pu - ra son ri - sa *mf* de ges - to sin -

B. *f* Por to - dos los ni - ños son - ri - sa de pu - ra son - ri - sa

44

S. *mf* Ah mi - - - rar *mf* Yo

C. *mf* Ah mi - - - rar la ra la la ra la ra *mf* Yo

T. ce - ro de lim - pio mi - - - rar

B. *mf* de ges - to sin - ce - ro mi - - - rar

48 **A**

S. can - to por to - dos los ni - ños que en el mun - do han si - do

C. can - to por to - dos los ni - ños que en el mun - do han si - do

T. *mf-f* la ra la la la la la ra la

B. *mf-f* la la la la la la la

52

S. — Yo can - to por to - dos los ni - ños que un dí - a se -

C. — Yo can - to por to - dos los ni - ños que un dí - a se -

T. la ra la ra la ra la la la se -

B. la la la la la la la

56

S. rán

C. rán la ra la la

T. rán Yo can - to por to - dos los

B. la la ra la la ra la la la la ra la la

60

S. bam bam

C. bam

T. ni-ños de hoy mar-gi na - dos por la in - di - fe ren - cia frí - a y de - sal -

B. bam bam la ra la la bam

64

To Coda 74

S. por to - dos los ni - ños que\_a pe - sar de

C. la ra la la por to - dos los ni - ños que\_a pe - sar de

T. ma - da de\_u - na so - cie dad Bam bam

B. bam bam la ra la la bam bam

68

S. to - do sa - ben per - do nar. *mf* La

C. to - do sa - ben per - do nar.

T. <sup>8</sup> bam bam per - do nar. *mf* La

B. bam bam bam la ra la la ra la ra

Al<sup>o</sup>  
y 2<sup>a</sup>

71

S. nar. *f* Yo

C. nar. *f* Yo

T. nar.

B. sa - ben per - do - nar. la ra

Go To Measure 48

**CODA**

to - do

to - do

to - do

to - do

75

S. *mf* sa - ben per - do - - -nar. *fp* *ff*

C. *mf* sa - ben per - do - - -nar. *fp* *ff*

T. *mf* sa - ben per - do - - -nar. *fp* *ff*

B. *mf* sa - ben per - do - - -nar. *fp* *ff*