

# CUBA DE MIS SUEÑOS

SATB

Habanera

Ricardo Lafuente Aguado

Tpo. de Habanera ♩ = 60

Soprano *mp* B.C. \_\_\_\_\_

Alto *mp* B.C. \_\_\_\_\_

Tenor *mp* B.C. \_\_\_\_\_

Bajo *p* Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm B.C. \_\_\_\_\_

7 *a tempo*

S *rit.* Oh, oh *mf a tempo* Cu-ba, cu-na de la ha-ba - ne-ra, que es el rit-mo gra-

A *rit.* Oh, oh *mf a tempo* Cu-ba, cu-na de la ha-ba - ne-ra, que es el rit-mo gra-

T *rit.* Oh, oh *mf a tempo* Cu-ba, cu-na de la ha-ba - ne-ra, que es el rit-mo gra-

B *mp* Dm dm dm dm Oh Oh Mi Cu-ba, sí, ay, sí, de la ha-ba - ne - ra,

13

S  
cio-so, gen-til y ar-mo - nio - so sus-pi-ro de a - mor. Cu - ba, a - za - ba - che y pal -  
*cresc.*

A  
cio-so, gen-til y ar-mo - nio - so sus-pi-ro de a - mor. *cresc.* Cu - ba, a - za - ba - che y pal -

T  
cio-so, gen-til y ar-mo - nio - so sus-pi-ro de a - mor. Cu - ba, a - za - ba - che y pal -  
*cresc.*

B  
rit - mo gen - til de a - mor, un sus-pi-ro de a - mor, sí de a - mor. *cresc.* Cu - ba, oh

19

S  
me - ra de la e - sen - cia es - pa - ño - la, tus gra - cias sin fin. *rit.* ¡Cu - ba!

A  
me - ra de la e - sen - cia es - pa - ño - la, tus gra - cias sin fin. *rit.* ¡Cu - ba!

T  
me - ra de la e - sen - cia es - pa - ño - la, tus gra - cias sin fin. *rit.* ¡Cu - ba!

B  
oh a - za - ba - che y pal - me - ra, oh gra - cias sin fin, sin fin, ay ¡Cu - ba!

25

S  
gra - cias sin fin. Yo des - de ni - ño so - ñé  
*mp*

A  
gra - cias sin fin. *mp* Yo des - de ni - ño so - ñé yo so -  
*dolce*

T  
gra - cias sin fin. Yo des - de ni - ño so - ñé

B  
Oh oh tus gra - cias sin fin, sin fin. *mp* Siem - pre yo des - de ni - ño so -

31

S  
y mi sue - ño fe - liz lo\_o-cu-pa - ba tu rit - mo. E -

A  
ñé y mi sue - ño fe - liz, fe - liz, fe - liz, lo\_o-cu-pa - ba tu rit - mo. E -

T  
y mi sue - ño fe - liz lo\_o-cu-pa - ba tu rit - mo. E -

B  
ñé y mi sue - ño fe - liz fe - liz, lo\_o-cu-pa - ba tu rit - lo\_o-cu-pa - ba tu rit - mo, sí. E-res

37

S  
- res el sol que hay en mi, to-da la ins-pi-ra-ción que i-lu-mi-na mi sue - ño.

A  
- res el sol que hay en mi, que hay en mi to-da la ins-pi-ra-ción que i-lu-mi-na mi sue - ño.

T  
- res el sol que hay en mi, to-da la ins-pi-ra-ción que i-lu-mi-na mi sue - ño.

B  
sol, e-res sol que hay en mi, e-res mi sue - ño, mi sue-ño

43

*a tempo*

S  
Cu-ba, cu-na de la ha-ba - ne-ra, que es el rit-mo gra - cio-so, gen-til y ar-mo-

A  
*mf a tempo*  
Cu-ba, cu-na de la ha-ba - ne-ra, que es el rit-mo gra - cio-so, gen-til y ar-mo-

T  
*mf*  
Cu-ba, cu-na de la ha-ba - ne-ra, que es el rit-mo gra - cio-so, gen-til y ar-mo-

B  
*mp*  
sí. Mi Cu-ba, sí, ay, sí, de la ha-ba - ne - ra, rit - mo gen -

49

S nio - so sus - pi - ro de a - mor. Cu - ba, a - za - ba - che y pal - me - ra

A nio - so sus - pi - ro de a - mor. *cresc.* Cu - ba, a - za - ba - che y pal - me - ra

T nio - so sus - pi - ro de a - mor. *cresc.* Cu - ba, a - za - ba - che y pal - me - ra

B til de a - mor, un sus - pi - ro de a - mor, sí de a - mor. *cresc.* Cu - ba, oh oh a - za - ba - che y pal -

55

S de la e - sen - cia es - pa - ño - la, tus gra - cias sin fin. Cu - ba, mi a -

A de la e - sen - cia es - pa - ño - la, tus gra - cias sin fin. *rit.* Cu - ba sin par, mi a -

T de la e - sen - cia es - pa - ño - la, tus gra - cias sin fin. *rit.* Cu - ba sin par, mi a -

B me - ra, oh Oh oh tus gra - cias sin fin, sin fin. *rit.* Cu - ba mi a -

62

S mor.

A mor.

T mor.

B mor, mi a - mor, mi a - mor.